

Al die willen te kaap'ren varen... (II)

.....zullen zich na het lezen van de vorige aflevering van deze column de vraag hebben gesteld aan welke eisen een goede zeilboot of een goed zeilschip moet voldoen.



In deze aflevering zullen we tijdens onze zoektocht naar het antwoord de Noordkaper als plechtanker nemen. Een voor de hand liggend uitgangspunt, dat ons schip overeind in het water hoort te liggen, zal alleen een belanghebbende in het bergingsbedrijf afwijzen. Maar wat vervolgens ? De onlangs gehouden Klassieke Schepenbeurs bood een uitgelezen kans om wat ervaringsdeskundigen te raadplegen. Zoals bekend schaart zich daar na sluitingstijd de finefleur van de Nederlandse zeilvaart rond de bar en wordt het vaarwater grondig uitgediept. Jammer, maar de uitkomst van onze enquête heeft ons wereldbeeld niet blijvend veranderd ; enkele uitspraken waren: maximale leefruimte bieden met daarbij plaats voor de hond , stahoogte in het toilet, op woelig water vrij kunnen varen van lagerwal , niet wreed op het roer zijn, makkelijk het water loslaten, niet stampen of rollen, niet loefgierig zijn en niet afdrijven. Gek toch, dat we nooit horen dat een vaartuig niet lijkierig mag zijn. Maar dat komt wellicht omdat deze eigenschap voornamelijk aangetroffen wordt bij financiële derivaten. En afdrijven ... de betreffende deskundige had zich die avond in Enkhuizen de witte wijn en de overvloedig voorhanden oesters uit de Golfe du Morbihan goed laten smaken. Hij was toch niet helemaal bij het onderwerp betrokken, denken we nu .

Enfin, de bovenstaande uitgangspunten bezorgen menige scheepsarchitect toch schilferige vlekken op de onderarmen en doorzitplekken. Om al deze eigenschappen in zijn ontwerp te verenigen heeft hij meer te peinzen dan te glimlachen. En het criterium mooi zult u zeggen, waar blijft dat dan? Welnu dat komt een volgende keer; want wat is er mooier dan een Noordkaper onder vol tuig met afgaand water in het Pannegat¹?

Gerard W van Dorp a/b Kleine Beer. Reageren? gwvandorp@planet.nl

¹ Twee Noordkapers